

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 011

Código Nacional

Hoja 1 PR 007

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 8 12 B 42	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 12 B 42	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	011	3.10. No. de predio	007
3.11. CHIP	Varios	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	436,2
Frente (ml)	14,0	Área ocupada (m2)	400,8
Fondo (ml)	30,2	Área libre (m2)	35,5
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos			más pisos
Uso por piso	Servicios	Servicios	Servicios

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.000.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE

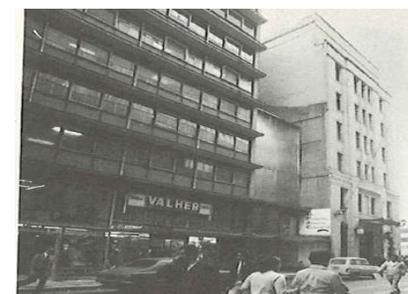


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

12. ORIGEN

12.1. Fecha	Década de los 60	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Movimiento Moderno
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Servicios

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Varios			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Varios			No documentado		
13.3. Número documento	Varios			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 9 pisos de altura, paramentado en un predio medianero cuyas dimensiones son 14.0m de frente sobre la carrera 8 por 30.16m de fondo dando una proporción de 1 a 2.15 veces. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen en forma de torre alargada con aislamientos posteriores desde segundo piso. Se accede a la edificación desde la carrera 8 a través de dos accesos de los cuales uno pertenece a un gran local de doble altura que es usado por el banco BBVA; y otro acceso lateral hacia el costado sur, que da paso a las oficinas de los pisos superiores, también se cuenta con un pequeño local que es usado como cajero automático. La fachada del inmueble se estructura a partir de un solo cuerpo en un plano, que se organiza a partir del cruce entre la horizontalidad de las ventanas de cada piso, con los ejes verticales de la carpintería en aluminio, se resalta el uso de enchapes en mármol sobre los antepechos de las ventanas superiores. Toda la fachada esta rematada por un cambio en el aspecto del último piso, que responde a un PH con ventanas individuales y un pequeño retroceso. El sistema estructural corresponde a pórticos en concreto reforzado con cerramientos en mampostería, vidrio y concreto también. Encontramos dentro de sus materiales, las carpinterías en aluminio, el vidrio y el mármol. La cubierta responde a una placa en concreto sobre la cual se ha instalado una membrana impermeabilizante.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble proveniente del periodo del movimiento moderno, posiblemente construido durante la década de los años 60 del S. XX, sobre lo que fuera un predio que albergó un inmueble republicano. Su carácter moderno es de fácil lectura en su fachada, donde además se resalta el uso de diferentes materiales que para la época eran innovaciones como es el caso del aluminio en sus carpinterías. El inmueble sigue la tendencia de torre con primeros pisos comerciales y los superiores como oficinas pequeñas. Se desconocen tanto su diseñador como su constructor original. En la actualidad pertenece a una junta de copropietarios (varios) organizados por propiedad horizontal.

15. OBSERVACIONES

Los periodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110011007	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble proveniente del movimiento moderno, construido en la década de los años 60 del S. XX. El inmueble es una muestra tangible de los materiales y sistemas constructivos propios de su época, conserva su tipología y arquitectura original.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral gracias a que no presenta modificaciones. Su valor estético va ligado al uso de múltiples materiales dentro de su estructura y acabados, donde se resalta la introducción del aluminio dentro de sus carpinterías así como el alto uso de vidrio.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
Fecha:	2016-2017		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110011007	de 5
Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12C



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



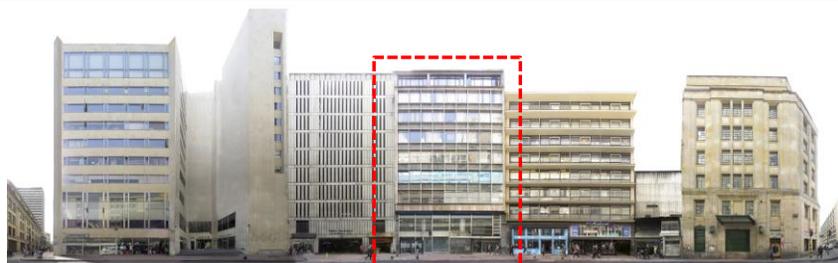
18,3 SUR

CALLE 12B



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8


23. OBSERVACIONES:

N.A.